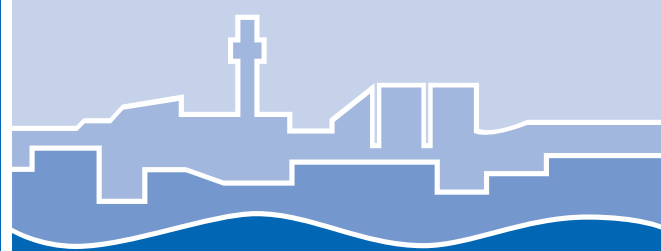


# SEINÄJOKI

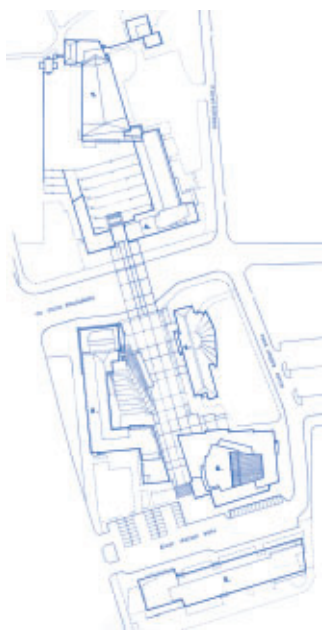


*Alvar Aalto*



■ Alvar Aalto loi kotimaakuntaansa kulttuuri-  
miljööön ja imagoiteijän, josta on kasvanut  
kansainvälisen tason matkailukohte.

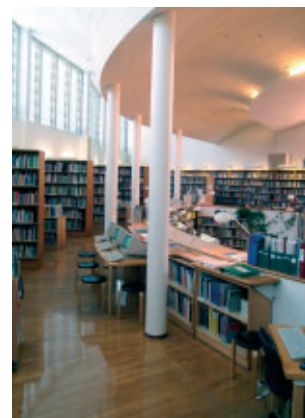
## *Seinäjoen ylpeys Aalto-keskus*



Seinäjoen hallinto- ja kulttuurikeskus on arkkitehti Alvar Aallon huomattavimpia töitä. Puhtaalla ja ajattomalla muotokielellään puhutteleva, kuuden rakennuksen muodostama Aalto-keskus valmistui pääosin vuosina 1960-1968.

Ensimmäisenä kohosi kohti taivasta kirkko, Lakeuden Risti, viimeisenä valmistui teatteritalo vuonna 1987 - ja näin Seinäjoella voidaan nyt ihailia Suomen ja maailmankin mitassa harvinaista rakennusten ryhmää ja rakennustaiteellista kokonaisuutta.

Aalto-keskus on toteutettu suuren mestarin hengessä yksityiskohtiaan myöten. Viimeinen silaus oli Kansalaistorin päällystäminen graniittilaatoin ja noppaki-



vin kesällä 1988. Ruudutettu pinta tehtiin juuri siten kuten Aalto sen suunnittelikin.

Seinäjoella voi tutustua myös suojelukuntapiirin Esikuntataloon, joka otettiin käyttöön vuonna 1925. Kolmen rakennuksen ryhmä on oiva näyttö Aallon klassistiselta kaudelta ja ainut muuttumattomana säilynyt Aallon nuorudentyö.



## Aalto-keskuksen rakennukset (valmistumisvuosi)

- Lakeuden Risti (1960), myös sisustus, tekstiilit ja kappelin lasimaalaus Aallon suunnittelema, kellotornin korkeus 65 m
- Kaupungintalo (1962), suunnittelukilpailu käynnistettiin "kauppalantalona", Seinäjoesta tuli kaupunki 1960
- Kaupunginkirjasto-maakuntakirjasto (1965), Aallolle tyypillinen viuhkaratkaisu,
- Seurakuntakeskus (1966), arkkitehtonisesti merkittäviä etenkin aula ja seurakuntasali, myös kirkkopuisto on Aallon suunnittelema
- Valtion virastotalo (1968), keskeisin interiööri kärjäsali
- Teatteritalo (1987), ylä- ja alalämpöpöitten seinillä Aallon taivutustöitä



# SEINÄJOKI

Tervetuloa Aallon arkkitehtuurin kaupunkiin  
Seinäjoelle!  
Koko kaupunki  
osoitteessa:  
[www.seinajoki.fi](http://www.seinajoki.fi)

■ Tästä se alkoi. Lakeuden Ristin kirkko ja torni olivat alkusysäys ainutlaatuisen Aalto-keskuksen synnylle.



## Alvar Aalto (1898-1976)

Suomalainen arkkitehti, professori ja akateemikko Alvar Aalto kuuluu rakennustaiteen ja sisustuksen merkittäviin uudistajiin. Aallon suunnittelulle on ominaista yksilöllisyys, joka kytkeytyy ajan virtausten oivaltamiseen. Työtavoiltaan Aalto oli herkkävireinen ihmisen ja hänen ympäristönsä havainnoija ja järkeviin ratkaisuihin pyrkivä suunnittelija.

Miten Alvar Aallon arkkitehtuuri tuli Seinäjoelle? Alvar Aalto syntyi Kuortaneella, Etelä-Pohjanmaalla. Hän valmistui arkkitehdiksi vuonna 1921, mutta suunnitteli jo opiskeluaikanaan silloisen kotikuntansa Alajärven nuorisoseurantalonsa.

Vuonna 1951 pidetyn arkkitehtuurikilpailun tuloksena Aalto sai suunniteltavakseen Seinäjoen uuden kirkon ja seurakuntasalin. Tuolloin tehtiin rohkea ja kunnianhimoinen päätös: "Lakeuksien ristiä" ryhdyttiin toteuttamaan suunnitelman mukaan, mikä tarkoitti muun muassa sitä, että runsaan 10 000 asukkaan seurakunnalle mitoitettiin 1200-paikkainen kirkkosali.

Maailmallakin mainetta niittäneen suunnittelijan hallinto- ja kulttuurikeskus syntyi kunnallisena voimainponnistuksena. Viisi kuudesta rakennuksesta valmistui 1960-luvulla, väli vuosina panostettiin kasvavan kaupungin muihin kohteisiin ja palveluihin, ja taas 1980-luvulla palattiin Aallon suunnitelmiin.

■ Sopusointua ja hienoja yksityiskohtia. Aalto-keskuksen interiööri- huonekalut, valaisimet ja monet taideteokset, jopa valtuuston istuntosalin puheenjohtajan nuija, ovat Aallon suunnittelema.

### Aalto-linkkejä:

- [www.alvaraalto.fi](http://www.alvaraalto.fi)
- <http://virtual.finland.fi>, josta edelleen Famous Finns



■ Puu taipuu taiteeksi. Aallon uniikit taideteokset rikastavat ja täydentävät arkkitehtuuria.

### OTA YHTEYTTÄ:

**SEINÄJOEN KAUPUNKI**  
Seinäjoki-info  
Kirkkokatu 6  
PL 215  
60101 SEINÄJOKI  
p. (06) 416 2999  
f. (06) 416 2506  
[www.seinajoki.fi](http://www.seinajoki.fi)

*"Yes, of course  
you can and must fly,  
but it should be with one foot on the ground  
- or at least a big toe."*

Alvar Aalto

