

Fiiliksiä Finlandiasta

Projektissa tutustutaan Jean Sibeliuksen teokseen Finlandia. Millaisia mielikuvia se herättää? Mikä tekee siitä merkittävän suomalaisille?

Tehtävissä musiikkina voi käyttää esimerkiksi Helsingin kaupunginorkesterin sovitusta Finlandiasta, joka löytyy Spotifyn Suomi 100: Hundred songs from Finland – soittolistalta viimeisenä kappaleena. Myös pelkkään hymniosaan voi käyttää luokkien / ryhmien tuotoksissa.

Koulut voivat hyödyntää tuotoksiaan esimerkiksi omissa itsenäisyyspäivän juhlallisuuksissaan tai tuoda esityksiään Koulut Stagella –tapahtuman yhteydessä Apilan esiintymislavalle.



ehdotus 1

- Videopostikortti. Otetaan kuvia, jotka ilmentävät Suomea ja suomalaisuutta. Yhdistetään kuva alkuperäiseen musiikkiin.

ehdotus 2

- Tehdään mielikuvamaalaus tai –piirros .

ehdotus 3

-Tehdään tanssi tai varjokuvaharjoitus musiikin säestyksellä parin kanssa vastatusten.

ehdotus 4

-Tutustutaan sinfoniaorkesterin eri soittimiin Finlandian avulla Ylen orkesterikone-sivustolla.
<http://yle.fi/aihe/artikkeli/2015/12/18/orkesterikone>



Projekti huipentuu **7. marraskuuta 2017** Törnävä-salissa järjestettäviin kolmeen koululaiskonserttiin, joissa seinäjokelaislähtöinen oopperalaulaja Tiina-Maija Koskela yhdessä pianisti Tuomo Tiitisen kanssa esittää Sibeliuksen tuotantoa. Konserteissa kuullaan tarinoita musiikin takaa ja tutustutaan tarkemmin Sibeliuksen uraan. Yleisö pääsee myös itse osallistumaan konsertin kulkuun esittämällä kysymyksiä ja tietysti laulamaan mukana!

Konsertit ovat suunnattu alakoulun 6. –luokkalaisille ja yläkoulun 9. –luokkalaisille ja ovat kouluille maksuttomia.

Konsertit klo 10 – 10.45 (6-luokkalaiset)
 klo 11.15 – 12.00 (6.- ja 9.-luokkalaiset)
 klo 13-14 (9.-luokkalaiset)

Ilmoittautuminen ja varaukset 7. elokuuta 2017 alkaen
Niina Koski / niina.koski@seinajoki.fi